## RCHMI.



Вот и пролетели два зимних месяца. На дворе февраль. А у нас жизнь кипит! Началась подготовка к городскому фестивалю «Душа моя! Масленица!». 4 февраля пройдет традиционный Вечер Встречи Выпускников. У первоклашек не за горами «Прощание с Букварем». А еще мы қонечно же с нетерпением ждем праздниқа всех влюбленных – Оня Святого Валентина и конечно же Дня Защитника Отечества. Но сначала

давайте вспомним, чем мы жили весь декабрь и январь.

16 ДЕКАБРЯ СОСТОЯЛАСЬ ИГРА ГОРОДСКОЙ ЛИГИ КВН, И НАША КОМАНДА «В ТИХОМ ОМУТЕ» ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ В ЭТОМ МЕРОПРИЯТИИ. РЕБЯТА ВЫСТУПИЛИ ОЧЕНЬ



ДОСТОЙНО И ЗАНЯЛИ 2 МЕСТО. ХОТЕЛОСЬ ПОБЛАГОДАРИТЬ ВСЕХ РЕБЯТ, КОТОРЫЕ ЗАЩИЩАЛИ ЧЕСТЬ ГИМНАЗИИ: БИТЮТСКИЙ А., ОСИЮК А., БАГНЮК С. — 10 КЛАСС: ЗАГАРИНСКАЯ Н., КОЛМОГОРОВА В., РАЗЖИВИНА А., КЛЕМЕНТЬЕВ Р., КОЖАЕВА А., ЧУМАНОВА М., CYTACUH A., APTEMOB A., HOPOB U., BAKAHOB A. — 9 KAACC







28 декабря состоялся показ традиционной НОВОГОДНЕЙ СКАЗКИ. В постановке приняли участие учащиеся с 3-11 класс. Это Гвоздев С., Кучеренко Д., Ломакин А., Куманин Д., Елагин А., Терских П., Корчак К., Голина Ел., Сараев К., Галинский Н., Бусыгин И.,

Морозов А., Артемов А., Баканов А., Клементьев Р., Трифанова М.,

Гоголева Е., Розылина Е., Керженцева Е. и как всегда, были неподражаемы наши

педагоги: Гераева Н.А., Корчак Л.А. и Ретина Е.А.







А В ПЕРВЫЕ ДНИ 3-ЕЙ ЧЕТВЕРТИ АРТИСТЫ ПОКАЗАЛИ СВОЙ СПЕКТАКЛЬ В ЦЕНТРЕ РЕАБИЛИТАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ, ОКАЗАВШИХСЯ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ. РЕБЯТА С ИНТЕРЕСОМ СМОТРЕЛИ НА СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЕВ И С ВОСТОРГОМ ВОСПРИНИМАЛИ ВСЕ, ЧТО ПРОИСХОДИЛО НА СЦЕНЕ.



А как же было весело на катке!!! В последний день 2-ой четверти мы все вместе отправились не за парты, а на ... каток. Впервые Зимний День Здоровья проходил в такой интересной форме. Впечатлений - море! И те, кто решил провести его с друзьями на свежем воздухе, остались в выигрыше. Ведь здесь мы не просто катались, мы соревновались, общались с друзьями...







КАНИКУЛЫ ПРОЛЕТЕЛИ... И СНОВА УРОКИ, МЕРОПРИЯТИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ЗАЧЕТЫ. ПОЛНЫМ ХОДОМ ИДЕТ ПОДГОТОВКА К ГОРОДСКОМУ ФЕСТИВАЛЮ «ДУША МОЯ! МАСЛЕНИЦА!» А ЧТО МЫ ЗНАЕМ ОБ ЭТОМ ПРАЗДНИКЕ?

**Масленица** – один из самых радостных и светлых праздников. Целую неделю народ провожает надоевшую зиму, печет блины и ходит друг к другу в гости.

Масленица для нас, как карнавал для итальянцев. Тем более что в переводе с итальянского «карнавал» означает «говядина, прощай!». А масленица, предшествующая Великому посту, издавна называлась «Мясопустом», поскольку в эту неделю запрещалось есть мясо.

Некоторые историки считают, что в древности Масленица была связана с днем весеннего солнцеворота, но с принятием христианства она стала предварять



Великий пост и зависеть от его сроков. Однако это еще не все о значении Масленицы. Для славян она долгое время была и встречей Нового года! Ведь до XIV века год на Руси начинался с марта. Даже блины, непременный атрибут Масленицы, имели ритуальное значение: круглые, румяные, горячие, они являли собой символ солнца, которое все ярче разгоралось, удлиняя дни. А по давним поверьям считалось: как встретит человек год, таким он и будет. Потому и не скупились наши с вами предки в этот праздник на щедрое застолье и безудержное веселье. И называли Масленицу в народе «честной», «широкой», «обжорной», а то и «разорительницей».

Екатерина II по случаю своей коронации устроила в Москве на масленой неделе грандиозное маскарадное шествие под названием «Торжествующая Минерва». Три дня ездила по городу маскарадная процессия, которая, по замыслу императрицы, должна была представить различные общественные пороки — мздоимство, казнокрадство, чиновничью волокиту и другие, уничтожаемые благотворным правлением мудрой Екатерины.

Со временем «катальная потеха» в городах совершенствовалась. На льду реки или на площадях стали возводить деревянные горки с нарядными павильонами. Горки украшали разноцветными флагами, еловыми и сосновыми ветками, даже деревянными скульптурами. В Петербурге в начале XIX века славились горы купца Подозникова. Они строились на Неве против Сената и достигали 26 метров в высоту.

Кстати, катание с городских гор в то время было платным и стоило копейку. Возле ледяных гор разворачивалась бойкая торговля горячим сбитнем, чаем из дымящихся самоваров, сладостями, орехами, пирогами и блинами. Публику в больших шатрах-балаганах веселили скоморохи и любимый народный герой Петрушка.

В деревнях, где балаганов отродясь не бывало, жители сами становились действующими лицами необычной баталии — взятия снежного городка. Собравшись, они дружно возводили из снега крепость с затейливыми башнями и воротами. Чаще всего ставили ее на льду реки и посередине прорубали полынью. Затем участники игрища делились на две партии. Конные удальцы осаждали крепость, а ее защитники отбивались снежками, размахивали хворостинами и



метлами, пугая лошадей. Победителя, ворвавшегося первым в ворота, ожидало испытание: его заставляли искупаться в ледяной проруби.

Но самым любимым и красивым масленичным обрядом было катание на санях. Выезжали все, у кого был конь, и по улицам наперегонки неслись разномастные упряжки: богачи щеголяли холеными рысаками и расписными санками, крытыми ковром, а вслед скакали крестьянские лошадки, вычищенные до блеска, украшенные цветными ленточками. Конечно, главным угощением на Масленице были блины. Они пеклись и поедались в несметных количествах.

На каждый день масленой недели существовали определенные обряды. В **понедельник** – встреча Масленицы, во **вторник** – заигрыши. На лакомки, то есть в **среду** масленой недели, тещи приглашали на блины зятьев с женами. Особенно этот обычай соблюдался в отношении



молодых, недавно поженившихся. Наверняка отсюда и пошло выражение «к теще на блины». В широкий <u>четверг</u> происходили самые людные санные катания. В <u>пятницу</u> – тещины вечерки – зятья звали тещу на угощение. <u>Суббота</u> отводилась золовкиным посиделкам. <u>Воскресенье</u> называлось «прощеным днем». В этот день все навещали родственников, друзей и знакомых, обменивались поцелуями, поклонами и просили прощения друг у друга, если обидели словами или поступками.

## ТРАДИЦИИ И ОБРЯДЫ НА МАСЛЕНИЦУ

Сжигание чучела



Многие думают, что в последний день масленичной недели сжигают чучело масленицы, но нет, не Масленицу сжигают, а Зиму провожают! В былые времена мужчины и женщины, взяв со своего двора по пучку сломы, складывали их в одну кучу, из которой потом всем селом делали куклу, наряжали ее "по-бабски" - в яркие юбки, кофты, платок нарядный повязывали, да и возили по всему

городу в санях, приветствуя и чествуя Сударыню-масленицу. А после - сжигали на костре, бросая в огонь блины, в качестве поминального кушанья. Детям же говорили, что вся сытная пища в костре сгорела, тем самым объясняя им, почему в Великий пост едят только постную пищу.

Бывало, вместо чучела масленицы, возили в санях нарядную девушку или ярко накрашенную старуху, а в конце праздника вывозили сани за город и вываливали "пассажирку" в сугроб под всеобщий смех и улюлюканье, тем самым как бы "хороня Масленицу".

